

LES LIEDS DE FRANCE

148646

L'HEUREUX VAGABOND

Poésie de
CATULLE MENDÈS

Mis en Musique

PAR

ALFRED BRUNEAU

1. Contralto ou Basse.

2. Mezzo-Sop^o ou Baryton.

3. Soprano ou Ténor.

PRIX: 5f



1621

B52

Paris, CHAUDENS, Editeur,
30, Boulevard des Capucines, 30.

Tous droits d'exécution, de traduction et de reproduction réservés.

Copyright by CHAUDENS, 1892.

Anna Dupré Paris

L'HEUREUX VAGABOND

1

Poésie de
CATULLE MENDÈS.

N° 1

Musique de
ALFRED BRUNEAU

Baryton ou Basse

1^{er} COUPLET

Largement

CHANT

PIANO

Je m'en vais par les che - mins, li-re - lin, et la plai - ne,

Dans mon sac j'ai du pain blanc, li-re - lan, et trois é - cus

dans ma po - che; J'ai dans mon cœur fleu - ri (chante, ros-si-gnol,

chante si je ris!) j'ai dans mon cœur jo - li, li-re - li, ma mi - e!

2^e COUPLET

Un pauvre sur le che-min, li-re-lin, un pauvre hom-me,

m'a de-man-dé mon pain blanc, li-re-lan. "Pauvre, prends

tou-te la mi-che! J'ai dans mon cœur fleu-ri (chante, ros-si-gnol,

chante si je ris!), j'ai dans mon cœur jo-li, li-re-li, ma mi-e!"

3^e COUPLET

f

Un vo - leur sur le che - min, li - re - lin, dans ma po - che

f

m'a vo - lé mes trois é - cus. li - re - lu. "Vo - leur. prends la

poche aus - si! J'ai dans mon cœur fleu - ri (chan - te, ros - si - gnol,

p

chante si je ris!) j'ai dans mon cœur jo - li, li - re - li, ma mi - e!"

p

4^e COUPLET

f

Je m'en vais mou - rir de faim, li - re - lin, dans la plai - ne.

f

Plus de pain blanc ni d'é - cus, li - re - lu. Mais qu'im - por - te

p

si, tou - jours, j'ai dans mon cœur pleu - rant (chante, ros - si - gnol,

Très largement

f

chante en soupi - rant!) j'ai dans mon cœur mou - rant, li - re - lan, ma mi - e!